

FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome	SPINELLI , MAURO MARIO
Indirizzo	25, Via Milano, 26010 Bagnolo Cremasco, CR
Telefono	0373/648598
Fax	0373/648598
Email	info@maurospinelli.it
Codice Fiscale	SPNMMR87B20D142B
Nazionalità	Italiana
Data di nascita	20/ 02/1967

ESPERIENZA LAVORATIVA

Lavori di restauro ligneo sotto meglio specificati svolti con i seguenti funzionari della Soprintendenza per il Patrimonio Storico Artistico e Demoetnoantropologico

Soprintendenza di Mantova : Dott.ssa Renata Casarin – Dott. Giovanni Rodella – Dott.ssa Amatile Amatureo –Dott.ssa Giuseppina Marti .

Soprintendenza di Brescia :Dott. Vincenzo Gheroldi.

Soprintendenza di Milano :Dott Paolo Savio -Dott.ssa Sabrina Bandera - Dott. Daniele Pescarmona – Dott.ssa Simonetta Coppa- Dott.ssa Cristina Quattrini- Dott.ssa Emanuela Draffa - Dott.ssa Laura Paola Gnaccolini –Dott.ssa Maria Mimmo- Dott.ssa Ilaria Bruno

Soprintendenza di Parma : Dott.ssa Maria Giusto.

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) 2017
- Nome e indirizzo del datore di lavoro responsabile del procedimento Dott.ssa Renata Casarin Soprintendenza per il Patrimonio Storico Artistico e Etnoantropologico di Mantova
- Tipo di azienda o settore Complesso museale Palazzo Ducale Mantova
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità Restauro e ripristino elementi lignei e policromi Studiolo e Grotta di Isabella d'Este epoca XVII XX sec.

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) 2017
- Nome e indirizzo del datore di lavoro responsabile del procedimento Dott.ssa Ilaria Bruno Soprintendenza per il Patrimonio Storico Artistico e Etnoantropologico di Milano Brera .
- Tipo di azienda o settore Parrocchia S.Giovanni Ev. in Busnago (MI)
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità Restauro arredi lignei (coro, sacrestia , porte, nicchie,) epoca XVIII-XIX sec.

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) 2017
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Soprintendenza per il Patrimonio Storico Artistico e Etnoantropologico di Milano Brera .
- Tipo di azienda o settore Chiesa di S.Nicolao in Milano
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità Restauro portone in essenza di larice epoca XVII sec.

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) 2017
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Soprintendenza per il Patrimonio Storico Artistico e Etnoantropologico di Mantova .
- Tipo di azienda o settore Parrocchia di S.Giuliano in S.Giuliano (MI)
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità Restauro e recupero portone centrale in larice epoca XVIII sec.

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) 2017
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Soprintendenza per il Patrimonio Storico Artistico e Etnoantropologico di Brescia.
- Tipo di azienda o settore Chiesa di Vergonzana in Crema)
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità Restauro portone centrale in larice epoca XVIII sec.

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) 2016
- Nome e indirizzo del datore di lavoro responsabile del procedimento Dott.ssa Cristina Quattrini Soprintendenza per il Patrimonio Storico Artistico e Etnoantropologico di Milano Brera .
- Tipo di azienda o settore Chiesa di Stefano Maggiore (Milano)
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità Restauro portoni esterni e bussole interne epoca XVIII sec. (prot. N 603/2015)

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) 2016
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Soprintendenza per il Patrimonio Storico Artistico e Etnoantropologico di Milano Brera .
- Tipo di azienda o settore Santuario S.Maria dei Miracoli in S.Celso (Milano)
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità Restauro portone centrale epoca XVI sec e due laterali epoca XIX sec.

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) 2016
- Nome e indirizzo del datore di lavoro responsabile del procedimento Dott.ssa Laura Paola Gaccolini Soprintendenza per il Patrimonio Storico Artistico e Etnoantropologico di Milano Brera .
- Tipo di azienda o settore Parrocchia SS fermo e rustico in Caravaggio
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità Restauro tre portoni in noce epoca XVII sec.

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) 2016
- Nome e indirizzo del datore di lavoro responsabile del procedimento Dott.ssa Renata Casarin Soprintendenza per il Patrimonio Storico Artistico e Etnoantropologico di Mantova .
- Tipo di azienda o settore Chiesa di S.Agata martire in Trescore Cremasco
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità Restauro sacrestia in essenza di noce epoca XVII sec.

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) 2016
- Nome e indirizzo del datore di lavoro responsabile del procedimento Dott.ssa Renata Casarin Soprintendenza per il Patrimonio Storico Artistico e Etnoantropologico di Mantova.
- Tipo di azienda o settore Parrocchia di S.Benedetto in Crema)
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità Restauro pulpito ligneo in essenza di noce epoca XVIII sec.

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) 2015
- Nome e indirizzo del datore di lavoro responsabile del procedimento Dott.ssa Cristina Quattrini Soprintendenza per il Patrimonio Storico Artistico e Etnoantropologico di Milano Brera .
- Tipo di azienda o settore Santuario di San Bernardino alle Ossa (Milano)
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità Restauro portoni esterni epoca XVIII sec.
(prot. N 603/2015)

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) 2015
- Nome e indirizzo del datore di lavoro responsabile del procedimento Dott.Paolo Savio Soprintendenza per il Patrimonio Storico Artistico e Etnoantropologico di Milano Brera .
- Tipo di azienda o settore Chiesa parrocchiale di S.Giaochimo (Milano)
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità Restauro sacrestia e arredi lignei epoca XIX sec
(prot. N 287/15 19/05/2015)

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) 2014
- Nome e indirizzo del datore di lavoro responsabile del procedimento Dott.ssa Isabella Marelli Soprintendenza per il Patrimonio Storico Artistico e Etnoantropologico di Milano Brera .
- Tipo di azienda o settore Santuario di Sacro Monte Varese
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità Restauro confessionali epoca XVII sec.
(prot. N0003728 16/06/2014)

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) 2014
- Nome e indirizzo del datore di lavoro responsabile del procedimento Dott.ssa Laura Gnaccolini Soprintendenza per il Patrimonio Storico Artistico e Etnoantropologico di Milano Brera .
- Tipo di azienda o settore Chiesa di S.Elisabetta in Caravaggio
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità Restauro coro epoca XVI sec. altari policromi epoca XVIII sec. due porte laterali epoca XVIII sec n 12 banchi in essenza di noce epoca XIX sec.
(prot. N0001241 03/03/2014)

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) 2013
- Nome e indirizzo del datore di lavoro responsabile del procedimento Dott.ssa Cristina Quattrini Soprintendenza per il Patrimonio Storico Artistico e Etnoantropologico di Milano Brera .
- Tipo di azienda o settore Santuario di San Bernardino alle Ossa (Milano)
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità Restauro elementi decorativi lignei e dorati epoca XVII sec. dell'altare di S.Rosalia
(prot. N 0006111 05/11/2013)

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) 2013
- Nome e indirizzo del datore di lavoro responsabile del procedimento Dott.ssa Maria Mimmo Soprintendenza per il Patrimonio Storico Artistico e Etnoantropologico di Milano Brera .
- Tipo di azienda o settore Parrocchia di San Alessandro in Colnago di Cornate d'Adda (MI)
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità Tre portoni esterni in essenza di larice epoca XIX.(prot. 10227 19/09/2013)

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) 2013
- Nome e indirizzo del datore di lavoro responsabile del procedimento Dott.ssa Renata Casarin. Soprintendenza per il Patrimonio Storico Artistico e Demoetnoantropologico di Mantova .
- Tipo di azienda o settore Parrocchia di Santa Maria Assunta in Ombriano di Crema
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità Coro ligneo in essenza di noce epoca XVIII sec. due confessionali in essenza di noce epoca XVII sec. un fonte battesimale in essenza di noce epoca XVIII sec. (prot. 0003737- 24/08 del 2011)

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) 2013
- Nome e indirizzo del datore di lavoro responsabile del procedimento Dott.ssa Laura Paola Gnaccolini Soprintendenza per il Patrimonio Storico Artistico e Etnoantropologico di Milano Brera .
- Tipo di azienda o settore Parrocchia di San Michele Arcangelo in Antegnate (Bergamo)
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità Coro ligneo in essenza di noce epoca XVII sec.(prot. 0002786 – 10/05 del 2012)

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) 2012
- Nome e indirizzo del datore di lavoro responsabile del procedimento Dott.ssa Renata Casarin. Soprintendenza per il Patrimonio Storico Artistico e Demoetnoantropologico di Mantova .
- Tipo di azienda o settore Parrocchia di Santi Martino e Eufemia in Leno (BS)
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità Portone centrale in essenza di larice epoca XVIII (prot. 1817/34.19.07.1.1 del 2012)

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) 2012
- Nome e indirizzo del datore di lavoro responsabile del procedimento Dott. Daniele Pescarmona. Soprintendenza per il Patrimonio Storico Artistico e Etnoantropologico di Milano Brera .
- Tipo di azienda o settore Parrocchia di San Siro in Lomazzo (Como)
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità Cinque portoni esterni in essenza di larice epoca XVIII (prot. 0004657. / 17/07/ del 2012)

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) 2012
- Nome e indirizzo del datore di lavoro responsabile del procedimento Dott.ssa Renata Casarin. Soprintendenza per il Patrimonio Storico Artistico e Demoetnoantropologico di Mantova .
- Tipo di azienda o settore Parrocchia di San Giovanni decollato in Scannabue (Palazzo Pignano) Crema
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità Tre portoni in essenza di larice epoca XVIII (prot.0004869 – 25/10 del 2012)

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) 2012
- Nome e indirizzo del datore di lavoro responsabile del procedimento Dott.ssa Renata Casarin. Soprintendenza per il Patrimonio Storico Artistico e Demoetnoantropologico di Mantova .
- Tipo di azienda o settore Parrocchia di San Benedetto in Crema
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità Tre portoni in essenza di rovere epoca XVIII (prot. 00004854 – 24/10 del 2012)

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) 2012
- Nome e indirizzo del datore di lavoro responsabile del procedimento Dott.ssa Renata Casarin. Soprintendenza per il Patrimonio Storico Artistico e Demoetnoantropologico di Mantova .
- Tipo di azienda o settore Parrocchia di San Pietro in Casaletto Ceredano - Crema
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità Arredi lignei canonica epoca XVII- XVIII sec (prot. 1834 /34 .19.07.2.1 del 2012)

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) 2012
- Nome e indirizzo del datore di lavoro responsabile del procedimento Dott.ssa Renata Casarin. Soprintendenza per il Patrimonio Storico Artistico e Demoetnoantropologico di Mantova .
- Tipo di azienda o settore Parrocchia di Santi Martino e Eufemia in Nigoline di Corte Franca (BS)
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità Tre portoni in essenza di noce epoca XVIII (prot. 0005037 – 11/11del 2012)

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) 2012
- Nome e indirizzo del datore di lavoro responsabile del procedimento Dott.ssa Emanuela Draffa. Soprintendenza per il Patrimonio Storico Artistico e Etnoantropologico di Milano Brera .
- Tipo di azienda o settore Parrocchia di Santi Cosma e Damiano in Concorezzo (Mi)
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità Portone centrale in essenza di larice epoca XVIII (prot. 0000033-03/01/ del 2012)

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) 2012
- Nome e indirizzo del datore di lavoro responsabile del procedimento Dott.ssa Renata Casarin. Soprintendenza per il Patrimonio Storico Artistico e Demoetnoantropologico di Mantova .
- Tipo di azienda o settore Parrocchia di Santi Martino e Eufemia in Leno (BS)
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità Portone centrale in essenza di larice epoca XVIII (prot. 1817/34.19.07.1.1 del 2012)

Pagina 6 - Curriculum vitae di
[SPINELLI, Mauro]

Per ulteriori informazioni:
www.cedefop.eu.int/transparency
www.europa.eu.int/comm/education/index_it.html
www.eurescv-search.com

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) 2011
- Nome e indirizzo del datore di lavoro responsabile del procedimento Dott.ssa Renata Casarin. Soprintendenza per il Patrimonio Storico Artistico e Demoetnoantropologico di Mantova .
- Tipo di azienda o settore Chiesa parrocchiale di S.Francesco D'Assisi in Brescia
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità Portone centrale in essenza di larice epoca XVIII (prot. 0003329 del 2011)

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) 2011
- Nome e indirizzo del datore di lavoro responsabile del procedimento Dott.ssa Cristina Quattrini. Soprintendenza per il Patrimonio Storico Artistico e Etnoantropologico di Milano.
- Tipo di azienda o settore Chiesa parrocchiale di S. Gioachimo in Milano
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità Cinque portoni esterni in essenza di rovere (prot.0003431 del 2011)

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) 2011
- Nome e indirizzo del datore di lavoro responsabile del procedimento Dott.ssa Mariangela Giusto. Soprintendenza per il Patrimonio Storico Artistico e Etnoantropologico di Parma e Piacenza .
- Tipo di azienda o settore Chiesa parrocchiale di S.Biagio in Sala Baganza - Talignano Parma
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità Quattro portoni esterni in essenza di rovere epoca XIX sec. (prot. N 1212 del 2011)

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) 2011
- Nome e indirizzo del datore di lavoro responsabile del procedimento Dott.ssa Renata Casarin. Soprintendenza per il Patrimonio Storico Artistico e Demoetnoantropologico di Mantova .
- Tipo di azienda o settore Chiesa parrocchiale di S. Stefano protomartire in Bagnolo Cr
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità Altare ligneo e policromo epoca XVII sec. (0001456 del 2011)

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) 2011-2012- -2013 ANCORA IN CORSO I LAVORI
- Nome e indirizzo del datore di lavoro responsabile del procedimento Dott.ssa Renata Casarin. Soprintendenza per il Patrimonio Storico Artistico e Demoetnoantropologico di Mantova .
- Tipo di azienda o settore Chiesa Cattedrale parrocchiale di S.Maria Assunta in Crema
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità Un portone centrale ,tre portoni laterali, una bussola centrale , due bussole laterali un confessionale, epoca XIX ,XVIII sec. In noce (prot. N 358 del 2011) lavori in corso

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) 2011
- Nome e indirizzo del datore di lavoro responsabile del procedimento Dott.ssa Renata Casarin. Soprintendenza per il Patrimonio Storico Artistico e Demoetnoantropologico di Mantova .
- Tipo di azienda o settore Ente parrocchie S.Maria della Croce Santuario in Crema
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità Due confessionali in essenza di noce epoca XVII sec. (prot n 0003786 del 2011)

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) 2011
- Nome e indirizzo del datore di lavoro responsabile del procedimento Dott.ssa Renata Casarin. Soprintendenza per il Patrimonio Storico Artistico e Demoetnoantropologico di Mantova .
- Tipo di azienda o settore Chiesa parrocchiale di S. Cristoforo in Ripalta Nuova - Crema
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità Una bussola centrale in essenza di noce epoca XVIIIsec. (prot. N 0001457 del 2011)

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) 2010
- Nome e indirizzo del datore di lavoro responsabile del procedimento Dott.Giovanni Rodella. Soprintendenza per il Patrimonio Storico Artistico e Demoetnoantropologico di Mantova .
- Tipo di azienda o settore Chiesa parrocchiale di S.Stefano Promartire in Solarolo Rainerio (Cremona)
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità , 1 portone centrale esterno e tre portoni laterali esterni in essenza di noce epoca XVIII sec. (prot.n 0001657 25/05/2010)

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) 2010
- Nome e indirizzo del datore di lavoro responsabile del procedimento Dott.ssa Renata Casarin. Soprintendenza per il Patrimonio Storico Artistico e Demoetnoantropologico di Mantova .
- Tipo di azienda o settore Chiesa parrocchiale della Conversione di S.Paolo in Flero (Brescia)
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità , una bussola centrale in essenza di gattice e un portone centrale esterno epoca XIX sec. (prot.n 0001035 27/04/2010)

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) 2010
- Nome e indirizzo del datore di lavoro responsabile del procedimento Dott.ssa Renata Casarin. Soprintendenza per il Patrimonio Storico Artistico e Demoetnoantropologico di Mantova .
- Tipo di azienda o settore Ente parrocchie S.Maria Assunta , Chiesa di S.Bernardino in Crema
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità , 1 porta ad un battente in essenza di gattice , con elementi intagliati nel massello e policromi; nel pannello superiore una finestra a forma di sole bernadriniano e classico mongramma epoca XVII (prot.n 0001645 25/05/2010)

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) 2010
- Nome e indirizzo del datore di lavoro responsabile del procedimento Dott.ssa Renata Casarin. Soprintendenza per il Patrimonio Storico Artistico e Demoetnoantropologico di Mantova .
- Tipo di azienda o settore Chiesa parrocchiale di S. Maria Purificata in Offanengo (Crema)
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità , 1 portone centrale in essenza di larice e 2 portoni laterali in essenza di larice epoca XVIII sec. (prot.n 0002782 21/07/2010)

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) 2010
- Nome e indirizzo del datore di lavoro responsabile del procedimento Dott.ssa Renata Casarin. Soprintendenza per il Patrimonio Storico Artistico e Demoetnoantropologico di Mantova .
- Tipo di azienda o settore Chiesa parrocchiale di SS. Pietro e Paolo in Castrezzato (Brescia)
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità , 1 portone centrale esterno in essenza di larice epoca XVIII sec. (prot.n 4375 21/10/2010)

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) 2010
- Nome e indirizzo del datore di lavoro responsabile del procedimento Dott.ssa Renata Casarin. Soprintendenza per il Patrimonio Storico Artistico e Demoetnoantropologico di Mantova .
- Tipo di azienda o settore Chiesa parrocchiale di S. Maria Rotonda in Ripalta Arpina (Crema)
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità ,1 credenza da sacrestia riccamente intagliata nel massello di noce epoca XVI sec. 1 credenza a due corpi in essenza di noce epoca XVIII sec. 1 armadio a quattro ante in essenza di gattice epoca XVI sec. 1 statua lignea e policroma raffigurante S.Rocco. epoca XV sec. (prot.n 0001017 26/04/2010)

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) 2010
- Nome e indirizzo del datore di lavoro responsabile del procedimento Dott.ssa Renata Casarin. Soprintendenza per il Patrimonio Storico Artistico e Demoetnoantropologico di Mantova .
- Tipo di azienda o settore Chiesa parrocchiale di S.Lorenzo martire in Verolanuova (Brescia)
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità , una bussola centrale in essenza di noce con elementi decorativi a foglia d'oro epoca XVIII sec. un portone esterno in essenza di rovere epoca XIX sec. (prot.n 0001018 26/04/2010)

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) 2010
- Nome e indirizzo del datore di lavoro responsabile del procedimento Dott.ssa Renata Casarin. Soprintendenza per il Patrimonio Storico Artistico e Demoetnoantropologico di Mantova .
- Tipo di azienda o settore Chiesa parrocchiale di S.Lorenzo martire, chiesa della Disciplina in Verolanuova (Brescia)
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità , 3 portali esterni - 3 bussole interne - 1 mobile da sacrestia in noce - 13 panche in abete - 1 Pulpito - 3 inginocchiatoi in noce - 12 panche in noce - 4 confessionali -3 cassepanche - 2 armadi ,arredi vari - sec. XVII-XVIII-XIX-XX (prot.n 0002781/ 21/07/2010)(in fase di lavoro)

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) 2010
- Nome e indirizzo del datore di lavoro responsabile del procedimento Dott.Daniele Pescarmona. Soprintendenza per il Patrimonio Storico Artistico ed etnoantropologico di Milano.
- Tipo di azienda o settore Chiesa parrocchiale di S.Giorgio in Bregnano (Como)
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità , 7 portoni e porte lignee epoca XVIII sec. (prot.n 2387/ 13/05/2010)

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) 2009
- Nome e indirizzo del datore di lavoro responsabile del procedimento Dott.ssa Renata Casarin. Soprintendenza per il Patrimonio Storico Artistico e Demoetnoantropologico di Mantova .
- Tipo di azienda o settore Chiesa parrocchiale di S.Stefano pro martire in Bagnolo Cremasco (Crema)
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità , coro ligneo riccamente intagliato nel massello di noce XVIII sec. (prot.n 7578/IX 14/12/2009)

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) 2009
- Nome e indirizzo del datore di lavoro responsabile del procedimento Dott.ssa Renata Casarin. Soprintendenza per il Patrimonio Storico Artistico e Demoetnoantropologico di Mantova .
- Tipo di azienda o settore Ente parrocchia di S.Maria Assunta , chiesa di S. Bernardino in Crema
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità , Pulpito in essenza di noce epoca XVIII sec. (prot.n 1095/IX 20/02/2009)

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) 2009
- Nome e indirizzo del datore di lavoro responsabile del procedimento Dott.ssa Renata Casarin. Soprintendenza per il Patrimonio Storico Artistico e Demoetnoantropologico di Mantova .
- Tipo di azienda o settore Chiesa parrocchiale di S.Maria Maddalena in Credera fraz. Rubbiano (Crema)
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità , bussola centrale in essenza di noce epoca XIX sec. (prot.n 3154/IX 27/06/2009)

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) 2009
- Nome e indirizzo del datore di lavoro responsabile del procedimento Dott.ssa Giuseppina Marti Soprintendenza per il Patrimonio Storico Artistico e Demoetnoantropologico di Mantova .
- Tipo di azienda o settore Chiesa parrocchiale S.Ervaso V.M in Castel Goffredo (Mantova)
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità , armadio in essenza di noce a sei battenti epoca XVI sec. (prot.n 4900/IX 24/08/2009)

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) 2009
- Nome e indirizzo del datore di lavoro responsabile del procedimento Dott.ssa Renata Casarin. Soprintendenza per il Patrimonio Storico Artistico e Demoetnoantropologico di Mantova .
- Tipo di azienda o settore Chiesa parrocchiale di S.Bartolomeo ai morti in Crema
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità , portone esterno in essenza di rovere epoca XVIII sec. (prot.n 3153/IX 27/03/2009)

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) 2009
- Nome e indirizzo del datore di lavoro responsabile del procedimento Dott.ssa Simonetta Coppa Soprintendenza per il Patrimonio Storico Artistico ed etnoantropologici di Milano.
- Tipo di azienda o settore Chiesa parrocchiale S.Martino in Cinisello Balsamo (Milano)
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità , tre portoni esterni e una bussola epoca XVIII sec. (prot.n 1918 27/03/2009)

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) 2009
- Nome e indirizzo del datore di lavoro responsabile del procedimento Dott.ssa Renata Casarin. Soprintendenza per il Patrimonio Storico Artistico e Demoetnoantropologico di Mantova .
- Tipo di azienda o settore Chiesa parrocchiale della Conversione di S.Paolo , in Flero (Brescia)
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità , coro ligneo in essenza di noce epoca XVIII sec. (prot.n 1964/bs 31/03/2009)

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) 2008
- Nome e indirizzo del datore di lavoro responsabile del procedimento: Dott.ssa Renata Casarin. Soprintendenza per il Patrimonio Storico Artistico e Demoetnoantropologico di Mantova
- Tipo di azienda o settore Chiesa Parrocchiale S Maria in Silvis in Pianengo
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità un coro ligneo in essenza di larice epoca XIX sec. (prot. n 45/IX - 4 /01/2008)

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) 2008
- Nome e indirizzo del datore di lavoro responsabile del procedimento: Dott.ssa Renata Casarin. Soprintendenza per il Patrimonio Storico Artistico e Demoetnoantropologico di Mantova
- Tipo di azienda o settore Chiesa Parrocchiale di S. Martino Vescovo in Capergnanica (CR)
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità portale centrale in essenza di larice epoca XIX sec. (prot. n 7635/IX 19/11/2008)

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) 2008
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Dott.ssa Renata Casarin. Soprintendenza per il Patrimonio Storico Artistico e Demoetnoantropologico di Mantova responsabile del procedimento
- Tipo di azienda o settore Chiesa Santuario di S.Maria delle Grazie (ex seminario) in Crema,
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità , portale ligneo in essenza di noce epoca XVIIIsec. (prot.n 2711/IX 18/4/2008)

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) 2008
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Dott.ssa Renata Casarin. Soprintendenza per il Patrimonio Storico Artistico e Demoetnoantropologico di Mantova responsabile del procedimento
- Tipo di azienda o settore Chiesa Santuario di S.Maria delle Grazie (ex seminario) in Crema,
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità portale ligneo in essenza di larice epoca XIX sec. (prot.n 44/IX 4/1/2008)

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) 2007
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Soprintendenza per il Patrimonio Storico Artistico e Demoetnoantropologico di Milano
- Tipo di azienda o settore Chiesa parrocchiale di S. Giorgio (Como)
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità Restauro mobile da sagrestia in essenza di noce sec. XVIII (prot. 1985 29/03/2007)

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) 2007
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Soprintendenza per il Patrimonio Storico Artistico e Demoetnoantropologico di Milano
- Tipo di azienda o settore Chiesa parrocchiale di S. Ambrogio (Caslino d'Erba)
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità Restauro coro ligneo in essenza di noce sec. XVIII , confessionale riccamente intagliato in essenza di noce sec. XVI

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) 2007
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Soprintendenza per il Patrimonio Storico Artistico e Demoetnoantropologico di Mantova
- Tipo di azienda o settore Chiesa parrocchiale di S. Stefano Promartire.
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità Restauro scultura lignea policroma e dorata, Giuseppe Runggldierm (scultore del Tirolo), raff. Madonna col Bambino, sec. XX

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) 2007
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Soprintendenza per il Patrimonio Storico Artistico e Demoetnoantropologico di Mantova
- Tipo di azienda o settore Chiesa parrocchiale di S. Bernardo Abate
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità Restauro bussola centrale in essenza di abete intagliato sec.XVIII, due portre laterali legno di

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) 2007
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Soprintendenza per il Patrimonio Storico Artistico e Demoetnoantropologico di Mantova
- Tipo di azienda o settore Chiesa parrocchiale di S.Giacomo Maggiore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità Restauro porta a un battente in essenza di noce, con pregiati intarsi realizzati da ; Gianbattista e Caterina Canina, sec. XVIII

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) 2007
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Soprintendenza per il Patrimonio Storico Artistico e Demoetnoantropologico di Mantova
- Tipo di azienda o settore Chiesa parrocchiale di S. Maria Assunta, chiesa di S.Giovanni Battista
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità Restauro sacrestia in legno di pioppo dipinto, sec. VXIII

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) 2006
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Soprintendenza per il Patrimonio Storico Artistico e Demoetnoantropologico di Mantova
- Tipo di azienda o settore Santuario di S.Maria della Croce in Crema (CR)
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità Restauro due confessionali lignei riccamente intagliati in essenza di noce sec. XVII. Tre bussole con rispettivi battenti in essenza di noce sec. XVIII

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) 2006
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Soprintendenza per il Patrimonio Storico Artistico e Demoetnoantropologico di Mantova
- Tipo di azienda o settore Chiesa parrocchiale di S.Cristoforo in Ripalta Nuova (CR)
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità Restauro portale centralen in essenza di noce con elementi intagliati nel massello di noce.

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) 2006
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Soprintendenza per il Patrimonio Storico Artistico e Demoetnoantropologico di Mantova
- Tipo di azienda o settore Palazzo Vescovile
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità Restauro portale in essenza di abete dipinto sec. XVIII

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) 2005
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Soprintendenza per il Patrimonio Storico Artistico e Demoetnoantropologico di Mantova
- Tipo di azienda o settore Chiesa Parrocchiale di S.Benedetto Abate di Crema (CR)
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità Restauro mostra d'organo lignea e policroma sec. XVIII, cantoria e controcantoria in essenza di noce e radica sec. XVIII

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) 2005
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Soprintendenza per il Patrimonio Storico Artistico e Demoetnoantropologico di Milano
- Tipo di azienda o settore Chiesa Parrocchiale di S.Maria delle Grazie al Naviglio in Milano.
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità Restauro bussola centrale con rispettivi battenti in essenza di noce sec. XIX

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) 2005
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Soprintendenza per il Patrimonio Storico Artistico e Demoetnoantropologico di Mantova
- Tipo di azienda o settore Chiesa Parrocchiale di S.Martino Vescovo di Capergnamica (CR)
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità Restauro trenta panche in essenza di larice sec. XIX

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) 2005
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Soprintendenza per il Patrimonio Storico Artistico e Demoetnoantropologico di Mantova
- Tipo di azienda o settore Chiesa Parrocchiale di S.Maria in Silvis
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità Restauro due armadi da sacrestia in essenza di noce intagliati sec. XVIII bottega lombarda

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) 2005
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Soprintendenza per il Patrimonio Storico Artistico e Demoetnoantropologico di Mantova
- Tipo di azienda o settore Chiesa Parrocchiale S.Martino Vescovo in Capergnamica (CR) Oratorio di San Giovanni Ev. della Trinità
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità Restauro coro ligneo in essenza di noce intagliato sec. XVIII bottega lombarda

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) 2005
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Soprintendenza per il Patrimonio Storico Artistico e Demoetnoantropologico di Mantova
- Tipo di azienda o settore Chiesa Parrocchiale di S:Pietro Apostolo in Moscazzano (CR)
- Principali mansioni e responsabilità Restauro bussola centrale con rispettiva porta in essenza di noce sec. XVIII; due porte laterali in essenza di noce; portale esterno in essenza di rovere sec. XVIII; coro ligneo intagliato in essenza di noce sec.XIX; due edicole in noce sec. XIX; ventotto panche in essenze di rovere sec. XIX; due confessionali riccamente intagliati in essenza di noce sec. XVIII

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) 2005
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Soprintendenza per il Patrimonio Storico Artistico e Demoetnoantropologico di Mantova
- Tipo di azienda o settore Chiesa Parrocchiale S.Bernardo Abate in Zappello (CR)
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità Restauro sacrestia in essenza di noce sec.XVIII; armadio a parete sec. XIX.

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) 2005
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Soprintendenza per il Patrimonio Storico Artistico e Demoetnoantropologico di Mantova
- Tipo di azienda o settore Chiesa Parrocchiale S. Giacomo Maggiore in Crema (CR)
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità Restauro portale centrale con bussola in essenza di noce sec. XVIII bottega lombarda ; portale centrale esterno in essenza di noce sec. XVIII bottega lombarda

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) 2004
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Soprintendenza per il Patrimonio Storico Artistico e Demoetnoantropologico di Mantova
- Tipo di azienda o settore Chiesa Parrocchiale S. Maria Rotonda in Ripalta Arpina (CR)
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità Restauro coro ligneo in essenza di noce intagliato sec.XIX; portale e bussola centrale in essenza di noce sec. XVIII bottega lombarda

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) 2004
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Soprintendenza per il Patrimonio Storico Artistico e Demoetnoantropologico di Mantova
- Tipo di azienda o settore Chiesa Parrocchiale S. Agata in Trescore Cremasco (CR)
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità Restauro coro ligneo in essenza di noce intagliato sec.XIX; portale e bussola centrale in essenza di noce sec. XVIII bottega lombarda

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) 2004
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Soprintendenza per il Patrimonio Storico Artistico e Demoetnoantropologico di Mantova
- Tipo di azienda o settore Chiesa S.Martino Vescovo in Trezzolasco Comune di Sergnano (CR)
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità Restauro confessionale in essenza di gattice sec. XVIII, bottega locale.

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) 2003
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Soprintendenza per il Patrimonio Storico Artistico e Demoetnoantropologico di Mantova
- Tipo di azienda o settore Chiesa parrocchiale S: Maria Maddalena in Montodine (CR)
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità Restauro portone centrale e due laterali in essenza di noce; bussola centrale con rispettivi battenti e due bussola laterali in essenza di noce sec. XVIII.

Esperienza lavorativa

- Date (da – a) 2003
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Soprintendenza per il Patrimonio Storico Artistico e Demoetnoantropologico di Mantova
- Tipo di azienda o settore Chiesa Parrocchiale S.Maria Maddalena in Rubbisano di Credera (CR)
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità Restauro arredi lignei; trionfo portatile in legno dorato; cassettoni in essenza di noce sec. XVII; 2 angoliere in essenza di abete e gattice; mobile da sacrestia a due corpi in essenza di noce e gattice; 2 candelieri con angeli portacelo in legno policromo e dorato sec. XVIII-XIX

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) 2003
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Soprintendenza per il Patrimonio Storico Artistico e Demoetnoantropologico di Mantova
- Tipo di azienda o settore Chiesa S.Martino Vescovo in Trezzolasco Comune di Sergnano (CR)
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità Restauro 18 banchi lignei in pioppo sec.XIX

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) 2003
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Soprintendenza per il Patrimonio Storico Artistico e Demoetnoantropologico di Mantova
- Tipo di azienda o settore Chiesa Parrocchiale S.Martino Vescovo in Carpegnanica (CR)
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità Restauro mobile da sacrestia in essenza di noce ; portale centrale in noce sec. XVIII; due porte laterali in larice sec. XX.

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) 2003
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Soprintendenza per il Patrimonio Storico Artistico e Demoetnoantropologico di Mantova
- Tipo di azienda o settore Chiesa Parrocchiale S.Donnino in Credera (CR)
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità Restauro 28 banchi in larice sec. XX.

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) 2003
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Soprintendenza per il Patrimonio Storico Artistico e Demoetnoantropologico di Mantova
- Tipo di azienda o settore Chiesa Parrocchiale S. Pietro in Vincoli in Madignano
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità Restauro undici sculture lignee policrome, raff. Santi e Sante, Cristo Deposto, Crocifisso e due angeli portacelo, Madonna con Bambino sec. XVIII-XIX-XX

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) 2002
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Provincia di Cremona
- Tipo di azienda o settore A.S.L.
- Tipo di impiego Perito
- Principali mansioni e responsabilità Incarico in qualità di perito per valutazione di alcuni manufatti lignei

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) 2002
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Don Giovanni Vailati Parrocchia S.Donnino , Credera
- Tipo di azienda o settore Autorizzazione Soprintendenza per il Patrimonio Storico Artistico e Demoetnoantropologico di Mantova
- Tipo di impiego Restauro arredi lignei (due confessionali, coro in noce, portali con rispettive bussole, mobili da sacristia in noce, porte intagliate, secXVIII,XIX)
- Principali mansioni e responsabilità Restauro

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) 2002
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Don Carlo Marchesi Parrocchia di Santa Maria Maddalena Montodine, CR
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) 2001
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Don Luciano Pisati dell'Oratorio di S.Ippolito in Quintano
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego Restauro n.1 porta laterale (epoca XVII sec.)
- Principali mansioni e responsabilità Restauro

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) 2001
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Don Ennio Raimondi , Parrocchia di S. Stefano, Bagnolo Cr.
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego Restauro n.2 porte laterali con rispettive bussole (epoca XVIII sec.)
- Principali mansioni e responsabilità

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) 2001
- Nome e indirizzo del datore di lavoro A.C.R.A.M. Milano
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego Docente nel "Corso di Intaglio Ligneo"
- Principali mansioni e responsabilità

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) 2001
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Azienda Ospedaliera Maggiore di Crema
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego Incarico restauro arredi epoca XVIII – XIX sec. (cassettoni, divani, armadi, sedie, scrivanie)
- Principali mansioni e responsabilità

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) 2000
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Azienda Sanitaria Locale della Provincia di Cremona
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego Incarico di restauro arredi lignei (orologio pendolo, secretaire, sedie divano, poltrone tavolo riunioni, etoger
- Principali mansioni e responsabilità

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) 2000
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Don Giovanni Vailati – Parrocchia di S. Donnino - Credera
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego Restauro crocifisso ligneo policromo, (sec.XVIII); restauro una panca (sec.XVIII) in essenza di noce; restauro n.6 candelieri lignei rivestiti in foglia oro (sec.XVIII)
- Principali mansioni e responsabilità

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) Dal 2000 al 2013 insegnante
- Nome e indirizzo del datore di lavoro A.C.R.A.M. Milano (corsi riconosciuti dalla Regione Lombardia)
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego Incarico in qualità di docente di " RESTAURO DEL MOBILE ANTICO" nell'ambito del "Corso di Formazione per addetto al restauro di mobili antichi e di Beni Culturali"
- Principali mansioni e responsabilità Docente

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) 1999
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Don Ennio Raimondi dell'Oratorio di Bagnolo Cremasco
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego Restauro soffitto ligneo epoca XIX sec.
- Principali mansioni e responsabilità

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) 1999
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Don Luciano Pisati Parrocchia de S.Pietro Apostolo
- Tipo di azienda o settore Soprintendenza per i Beni Ambientali e Architettonici di Brescia
- Tipo di impiego Restauro di un palco-cantoria (epoca XVII sec.) dell'Oratorio di S.Ippolito in Quintano (CR)
- Principali mansioni e responsabilità Restauro

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) 1998/1999
- Nome e indirizzo del datore di lavoro A.C.R.A.M. Milano
- Tipo di azienda o settore Corso riconosciuto della Regione Lombardia
- Tipo di impiego Docente di "RESTAURO DEL MOBILE ANTICO" NELL'AMBITO DEL "Corso di formazione per addetto al restauro di mobili antichi e di Beni Culturali"
- Principali mansioni e responsabilità Docenza

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) 1997
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Don Ennio Raimondi Parrocchia di S:Stefano – Bagnolo CR.
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego Restauro statua lignea raffigurante l'Immacolata Concezione (epoca XX sec.)
- Principali mansioni e responsabilità Restauro

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) 1997
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Comune di Chieve (CR)
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego Restauro porte interne uffici collocabili fine '800 – primi '900 e restauro mobili in essenza di rovere per ufficio epoca primi '900
- Principali mansioni e responsabilità Direttore responsabile

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) 1996
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Azienda U.S.L. AT 24 Crema
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego Restauro divano in essenza di noce epoca 1770-1780
- Principali mansioni e responsabilità Direttore responsabile

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) 1995
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Don.Pierluigi Ferrari – Parrocchia di S. Benedetto
- Tipo di azienda o settore Soprintendenza per i Beni artistici e Storici di Mantova
- Tipo di impiego Restauro n.3 portali con relative bussole (epoca XVIII sec.)
- Principali mansioni e responsabilità

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) 1995
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Don.Pierluigi Ferrari – Parrocchia di S. Benedetto
- Tipo di azienda o settore Soprintendenza per i Beni artistici e Storici di Mantova
- Tipo di impiego Restauro n.3 portali con relative bussole (epoca XVIII sec.)
- Principali mansioni e responsabilità

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) 1994
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Don Ennio Raimondi – Parrocchia S.Stefano – Bagnolo Cremasco
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego Restauro Portale centrale con relativa bussola collocabile inizio sec.XVIII
- Principali mansioni e responsabilità

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) 1993
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Don Pierluigi Ferrari – Parrocchia San Benedetto - Crema
- Tipo di azienda o settore Soprintendenza per i Beni Artistici e Storici di Mantova
- Tipo di impiego Restauro n. 3 archivi settecenteschi con decorazioni stile veneziano
- Principali mansioni e responsabilità Direttore responsabile

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) 1993/1995
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Don Pier Luigi Ferrari – Parrocchia San Benedetto - Crema
- Tipo di azienda o settore Sovrintendenza per i Beni Artistici e Storici di Mantova
- Tipo di impiego Restauro n. 3 portali con bussole collocabili inizio XVII – Restauro n. 3 archivi settecenteschi di stile veneziano con decorazioni
- Principali mansioni e responsabilità Direttore responsabile

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a) 2001
- Qualifica conseguita Perito della Camera di Commercio di Cremona, Consulente tecnico Tribunale Civile e Penale di Crema

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a) 1997
- Qualifica conseguita Antiquariato presso Domus Aurea Milano

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a) 1993
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Corso presso Centro di Formazione professionale della Regione Lombardia a - Crema
- Qualifica conseguita SPECIALIZZAZIONE PROFESSIONALE IN RESTAURO OPERE LIGNEE DORATE LACCATE E MARMORIZZATE

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a) 1991/1992
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Corso presso Centro Formazione professionale della Regione Lombardia - Crema
- Qualifica conseguita QUALIFICAZIONE PROFESSIONALE IN RESTAURO MOBILI ANTICHI

Firma

